

Številka: 3506-9/2019-1 (5028, 5004, 5036)

Datum: 26. 4. 2019

Projektantskim družbam

Upravni enoti Ptuj

Zadeva: Priprava projektne dokumentacije

Na podlagi 31. člena Gradbenega zakona (Uradni list RS, št. 61/17, 72/17 – popravek) so občine dobile pristojnost za podajo mnenj glede skladnosti s prostorskimi izvedbenimi akti občine. V želji, da bi pridobivanje mnenj potekalo čim bolj učinkovito, se s tem dopisom obračamo na projektante, da projektno dokumentacijo uskladijo z določili prostorskih izvedbenih aktov občin ter pripravijo ustrezne opise glede ugotovitve skladnosti. Le kvalitetno delo, predvsem pa strokovno izvedeno delo, bo omogočilo, da ne bodo potrebna dodatna dela in da se ne bo izgubljal čas za pripravo dopolnjene ali nove projektne dokumentacije ter ponovni pregled le-te.

V kolikor pa je potrebna priprava dopolnjene projektne dokumentacije, pa mora ta dokumentacija imeti takšno označbo, da se nedvoumno loči od prejšnje – novejša pripravljena dokumentacija ne sme imeti enakega datuma kot prejšnja (pri dokumentacijah z enako št. projekta in enakim datumom ni sledljivosti).

Glede na to, da v pridobitev mnenja dobivamo tudi nepopolno projektno dokumentacijo, opozarjamo, da je projektno dokumentacijo potrebno izdelati z vsebino, kot jo določa Pravilnik o podrobnejši vsebini dokumentacije in obrazcih, povezanih graditvijo objektov (Uradni list RS, št. 36/18). Projektna dokumentacija pa mora biti tudi opremljena z ustreznimi podpisi in žigi ter s predpisanimi dokazili, ki so potrebna za pravilno obravnavo zahteve za izdajo mnenja. Prav tako je potrebno dosledno upoštevati določila Zakona o arhitekturni in inženirski dejavnosti (ZAID, Uradni list RS, št. 61/17), s poudarkom na 4. členu (poklicne naloge pooblaščenih arhitektov in inženirjev).

Pri izdelavi projektne dokumentacije je potrebno izhajati iz identitete prostora in objekte umeščati tako, da postanejo del ubrane celote, vanjo se vključujejo kot nemoteči elementi. Novi objekti naj ne bodo tisti, ki s svojo pojavnostjo preglasijo obstoječo podobo, vanjo se naj vključujejo na način, ki omogoča homogen in celovit izgled arhitekturne krajine. Z doslednim upoštevanjem določil občinskih prostorskih aktov je možno doseči načrtovanje objektov, ki bodo ustrezali tem navodilom. Izogibajmo se arhitekturnim vzorcem, ki ne sodijo v našo kulturno krajino, saj le ti rušijo njeno pojavnost in kvaliteto. Zavedati se je potrebno, da ni moderno tisto, kar je nekdo videl nekje drugje in prenesel v svoj kraj, ampak tisto, kar je kvalitetno in narejeno z upoštevanjem urbanih vzorcev in poznavanjem arhitekturnega jezika. Lepe in dobre stvari nikoli ne pridejo iz mode, z leti so le še boljše.

K temu, da je pri arhitekturnem oblikovanju potrebno izhajati iz naše arhitekturne krajine, nas zavezujejo tudi določila prostorskih aktov (na primer 48. člen Odloka o Občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Ptuj, ki pravi, da oblikovanje stavb in drugih objektov ter prilagoditve objektov sodobnemu načinu bivanja in sodobnim tehnološkim procesom mora izhajati iz arhitekturnih in prostorskih značilnosti Panonske arhitekturne regije in iz značilnosti Arhitekturne krajine Ptuj in jih kakovostno nadgrajevati).

Stanje v našem prostoru doživlja kritike tudi od drugod. Zaključno poročilo analize stanja in razvojnih teženj za strateški prostorski razvoj Slovenije, ki ga je leta 2011 izdelala Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani, izpostavlja vzhodna predmestja Ptuja kot neurejen skupek starega in novega tkiva.

Potrudimo se, da bo kritik čim manj. Potrudimo se, da bodo naši kraji postali ubrana celota. Prispevajmo, vsak po svojih močeh, da bo naš prostor boljši.

Pri vašem delu vam želimo mnogo ustvarjalnega navdiha in vas lepo pozdravljamo.

Pripravili:

Snežana Sešel, univ. dipl. inž. arh. - občinski urbanist

mag. Dejan Zorec - občinski urbanist

Veselin Zatezalo, mag. inž. arh. - občinski urbanist




Alenka KORPAR,
direktorica Skupne občinske uprave
občin v Spodnjem Podravju

Poslano po e-pošti projektantskim družbam: